

## Regroupement des référents EPA et porteurs et partenaires Casdar TAE+

### Descriptif des ateliers pédagogiques du 1<sup>er</sup> avril – 8h30 à 10h

Voici 8 ateliers pédagogiques au choix. Ceux-ci ont été conçus à partir des propositions de témoignages et /ou d'ateliers reçus.

L'objectif de ces ateliers – 1 heure 30 effective, pour des groupes de 10 à 20 personnes – est de proposer aux participants des expériences pédagogiques conduites et d'engager, voire de développer, un regard réflexif sur celles-ci. La finalité étant d'initier des pratiques dans l'optique du plan EPA2.

Nous envisageons l'organisation globale de l'atelier comme suit : présentation du thème ; tour de table des participants ; présentation des expériences retenues ; échanges réflexifs sur ces pratiques ; orientations vers des groupes de travail, des accompagnements possibles par le Dispositif National d'Appui

**1 - Concevoir une formation d'enseignants pour « enseigner à produire autrement » EPA à partir des ressources existantes** – Animateur(trice)s : Christèle Roux, Franck Picault – AgroSup Dijon

Cet atelier pourrait aider et outiller des référents EPA, chargés d'ingénierie de formation, qui ont un projet de conception de formation pour les enseignants de leur région. Un groupe de travail inter-régional pourrait émerger pour la suite des travaux

**2 - Corps et apprentissages** – Animateur : Michel Vidal – Institut Agro Florac

La transition agro-écologique requestionne notre relation au vivant. Cette relation est certes relative à une certaine représentation de notre positionnement dans notre environnement, mais elle s'inscrit aussi dans notre ressenti corporel comme résonance entre notre vivant intérieur et celui qui nous entoure. Comment prendre en compte les messages mais aussi les dilemmes qui nous questionnent mentalement mais surtout qui nous traversent corporellement ? Comment permettre au corps d'être acteur d'une éducation à la transition agro-écologique ? L'atelier sera l'occasion de présenter des approches concrètes et de les questionner sur le plan didactique.

**3 - Jeux, jeux sérieux et apprentissages** – Animatrices : Emmanuelle Zanchi et Françoise Degache – Réso'Them

Une multitude de jeux a fleuri sur le développement durable, l'agroécologie, ... selon des entrées spécifiques (eau, élevage,...) ou plus systémiques. Mais comment tirer partie de ceux-ci pour renforcer les capacités des apprenants à entrer en transitions ?

**4 - Convergences des initiatives et dispositifs pédagogiques vers un plan local EPA2 d'établissement (PLEPA)** - Animateur : Christian Peltier – Bergerie Nationale

Dans le plan EPA2, les établissements doivent élaborer un plan local EPA2 (PLEPA). Connecter différentes initiatives d'enseignants, mobiliser des dispositifs pour renforcer celles-ci, et aboutir à un projet stratégique d'établissement donnant sens au plan EPA2 ne s'improvise pas. Le pilotage pédagogique et stratégique devient essentiel. Les expériences présentées dans l'atelier seront observées à l'aide d'un outil de positionnement des

démarches globales d'établissements en développement durable  
(<https://chlorofil.fr/actions/edd/etablissements>).

## **5 - Du territoire aux apprentissages : l'importance de l'outillage conceptuel des étudiants** – Animatrice Brigitte Ringeval – EPLEFPA de Cibeins

Dans l'enseignement agricole les apprenants sont fréquemment sur le terrain, au contact d'acteurs du territoire. Pour autant cela ne garantit pas forcément des apprentissages à la hauteur des exigences des nouveaux référentiels. Les expériences proposées, autour duquel l'atelier est construit, montrent combien le travail, en amont, de conception de situations pédagogiques à partir des situations professionnelles est crucial, notamment dans le choix des savoirs conceptuels visés par les enseignants pour donner aux apprenants de la puissance d'agir sur ces situations. Le travail de mise en œuvre de ces séquences le suivi des apprentissages et les évaluations en sont largement facilités.

## **6 - Penser l'élève idéal-type en capacité de s'engager dans les transitions pour construire son parcours d'apprentissage** – Animatrice Isabelle Gaborieau – Bergerie Nationale

Cet atelier vise non seulement à penser cet élève idéal-type mais à voir comment il est possible, en assez peu de temps, d'engager une équipe filière dans la construction d'un parcours de formation ouvert aux transitions. La construction, collective, de cet élève idéaltype en capacité de s'engager dans les transitions est l'un des moyens de réinterroger, ensuite, et de (re)penser, en équipe, son parcours de formation et de se donner des repères pour évaluer le projet pédagogique.

## **7 - Questionner et faire questionner : la mise en enquête des élèves**

Animateur(rice)s François Guerrier - Institut Agro Rennes, Estelle Veuillerot AgroSup Dijon

Avec la rénovation des diplômes (Bac pro CGEA par exemple), les équipes pédagogiques ont rapidement compris l'intérêt de mettre en activité les élèves et apprentis dans des situations de diagnostic auprès de responsables d'entreprises agricoles. Avec une préoccupation « mais ils ne posent pas beaucoup de questions » ou alors « ils ne posent pas les bonnes » ! Le fait de préparer un questionnaire ne suffit évidemment pas à résoudre l'affaire ...

## **8 - Relier gestes et pensées grâce aux traces de l'activité** –

Animateur(rice)s : Loïc Braida Institut Agro Florac, Fanny Chrétien AgroSup Dijon

Comment valoriser ce que font les apprenants en situation pro (activité réelle : ateliers, TP, stages, apprentissage...) pour :

1. Favoriser le développement d'une pensée sur l'action, dans l'action, pour l'action ?...
2. Re-questionner les contenus des formations dispensés en classe (travail prescrit, références...) ?
3. Identifier de l'agroécologie à travers l'analyse d'exemples non exemplaires de pratiques ?...

